

B5 : Enseigner le FLE à partir de textes littéraires (du niveau A2 au niveau B2)

ROUX Pierre-Yves

Responsable de l'unité expertise et projets au département langue française du CIEP

Public

Enseignants de français langue étrangère, à partir du niveau A2.

Pré-requis

Aucun pré-requis n'est exigé.

Descriptif

Le texte littéraire est un genre trop rarement utilisé dans les classes de français langue étrangère. Cette absence peut souvent s'expliquer par des appétences de plus en plus utilitaristes, renforcées par la croyance voulant que ces écrits ne peuvent s'adresser qu'à des étudiants de niveau avancé. Le texte littéraire a pourtant tout son intérêt dans les cours de FLE, et ce dès les premiers niveaux d'apprentissage, mais son utilisation, pour être motivante et efficace, doit d'une part préciser ses objectifs pédagogiques et d'autre part respecter un certain nombre de principes didactiques. Durant ce module, des arguments pour l'intégration de textes littéraires dans une programmation seront développés, des supports identifiés et des pistes d'exploitation pédagogiques dégagées à partir d'exemples concrets. Ce module alternera les présentations en plénière et les élaborations de fiches pédagogiques sous forme de travaux d'ateliers (Arthur Rimbaud, Victor Hugo, Jules Romains, Paul Eluard, Eugène Ionesco, etc.).

Modalités

Ce module alternera les présentations en plénière et les élaborations de fiches pédagogiques en ateliers.

Objectifs

À la fin du module, les participants seront capables d'identifier des supports littéraires susceptibles d'être utilisés en cours de FLE, de déterminer des objectifs pédagogiques et de proposer une exploitation pédagogique de ces textes.