



1B - Intégrer le numérique dans les pratiques de classes

BÉRANGER, Amandine
Experte associée du CIEP

Domaine
Enseigner

Public

Ce module s'adresse à des enseignants et/ou à des formateurs de formateurs qui souhaitent enrichir leurs pratiques pédagogiques et/ou celles de leurs pairs par le numérique.

Prérequis

Ce module est ouvert à des enseignants et/ou à des formateurs de formateurs **ayant déjà une bonne pratique des outils et des ressources numériques** dans l'enseignement du FLE.

Une bonne expérience de l'enseignement du français langue étrangère (FLE), une pratique du *Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)*, et des compétences nécessaires à l'organisation d'un parcours pédagogiques sont requises. La création d'un compte Gmail avant l'entrée en formation est fortement conseillée pour ceux qui n'en disposeraient pas.

Objectif général

À l'issue de cette formation, les participants seront en mesure d'engager un travail collaboratif, d'élaborer des contenus didactiques créatifs et d'évaluer de manière innovante par le biais de ressources et d'outils numériques.

Présentation du module

Ce module se propose d'explorer le potentiel du numérique dans le cadre de l'enseignement/apprentissage du FLE :

- **Avant** le cours, pour une veille pédagogique
- **Pendant** le cours, pour des activités en présentiel
- **Après** le cours, pour prolonger la pratique de la langue au-delà des murs de la classe

Dans un premier temps, les participants seront amenés à analyser le contexte dans lequel s'inscrit l'enseignement/apprentissage des langues étrangères à l'ère du numérique.

Ensuite, ils seront invités à mettre en place une veille pédagogique afin de créer une banque de ressources commune. Dans un deuxième temps, ils identifieront et prendront en main des outils numériques gratuits et des applications web 2.0 pour une utilisation en contexte d'enseignement/apprentissage.

Pour finir, ils concevront des activités pédagogiques à animer en présentiel et à proposer en prolongement de l'enseignement en classe.

Modalités de travail

La formation est conçue selon une approche de formation-action participative et interactive faisant alterner les séquences d'apports théoriques et les ateliers pratiques guidés. La durée du module est de 15 heures (9 séances de 1h40).

Compétences visées

Cette formation vise l'acquisition de compétences d'évaluation de la plus-value pédagogique d'une ressource ou d'un outil numérique et de conception de séquences pédagogiques motivantes et innovantes via le numérique.

Contenus prévisionnels des séances

Séance 1 : Se présenter et identifier les membres du groupe. Échanger sur les contextes professionnels et les expériences de chacun avec le numérique en classe de FLE. Formuler ses attentes et ses représentations sur cette formation.

Séance 2 : Organiser une veille pédagogique. Évaluer et actualiser une banque de ressources pédagogiques disponibles sur Internet. Créer une banque de ressources numériques commune.



Université régionale – BELC, Buenos Aires 2019

Séance 3 : Prendre en main des outils numériques permettant d'engager un travail collaboratif. Proposer des pistes pédagogiques.

Séance 4 : Prendre en main des outils numériques permettant d'élaborer des contenus didactiques créatifs. Proposer des pistes pédagogiques.

Séance 5 : Prendre en main des outils numériques innovants permettant d'évaluer. Proposer des pistes pédagogiques.

Séance 6 : Concevoir des activités avec le numérique à animer en présentiel.

Séance 7 : Concevoir des activités avec le numérique pour prolonger l'enseignement en présentiel.

Séance 8 : Expérimenter les activités produites.

Séance 9 : Expérimenter les activités produites. Mutualiser et faire le bilan de la formation.

Bibliographie

RAMBERT Jérôme, CORDINA David, ODDOU Marc. *Pratiques et projets numériques en classe de FLE*. Paris : CLE International, 2017.

BARRIÈRE Isabelle, ÉMILE Hélène, GELLA Frédérique. *Les TIC, des outils pour la classe*. PUG, 2011.

OLIVIER Christian, PUREN Laurent. *Le web 2.0 en classe de langue*. Maison des langues, 2011.