



Université régionale BELC, Dakar 2019

2A – Adopter la perspective actionnelle dans un cours pour adultes entrant dans l'écrit

CLARISSE, Anne-Laure
Coordinatrice pédagogique

Domaine
Enseigner

Public

Ce parcours, constitué de deux modules (2A et 2B), s'adresse à des enseignants de français langue étrangère intervenant ou étant susceptibles d'intervenir auprès d'un public peu ou pas lecteur-scripteur.

Prérequis

La connaissance du *Cadre européen commun de référence pour les langues CECRL* et de la séquence pédagogique est un préalable nécessaire pour suivre le module.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française correspondant au minimum au niveau B2 du *CECRL* est requise.

Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant de concevoir et d'animer une unité didactique à destination d'un public adulte entrant dans l'écrit.

Présentation du module

Dans un premier temps, les participants seront amenés à s'approprier une démarche propre à un public spécifique : des adultes entrant dans la lecture, écriture.

Dans un second temps, ils découvriront les étapes « type » d'une unité didactique. Ils manipuleront ces notions au sein de différentes situations concrètes.

Pour finir, ils prendront du recul sur la méthodologie employée et les modalités proposées par la formatrice pour se les approprier.

Modalités de travail

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les travaux de réflexion, d'analyse et de production en sous-groupes. Le parcours est constitué de deux modules indissociables de 15 heures (9 séances de 1h40) chacun, soit 30 heures de formation.

Contenus prévisionnels des séances

Séance 1 : Se présenter. Formuler ses besoins et attentes et les mettre en regard des objectifs du module. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.

Séance 2 : Construire et s'approprier les spécificités du public adulte entrant dans l'écrit.

Séance 3 : Répertorier les caractéristiques de la démarche actionnelle. Adapter cette démarche à un public adulte entrant dans l'écrit.

Séance 4 : Structurer une unité didactique et reconnaître les différentes étapes.

Séance 5 : Analyser un exemple concret d'une unité didactique.

Séance 6 : Expérimenter et analyser des activités de phonie-graphie favorisant le passage de l'oral et l'écrit.

Séance 7 : Repérer des outils linguistiques à partir de supports pédagogiques existants (manuels, documents audio-visuels, etc.).

Séance 8 : Faire produire et évaluer les apprenants.

Séance 9 : Réaliser une fiche mémo. Collecte de documents authentiques à didactiser.



Université régionale BELC, Dakar 2019

Éléments bibliographiques

ADAMI H., La formation linguistique des migrants Intégration, littératie, alphabétisation, Clé international, 2009, Paris

GLOAGUEN-VERNET N., Enseigner le français aux migrants, Hachette FLE, 2009, Paris

CORNAIRE C, GERMAIN C, La production écrite, Clé international, 2000, Paris

CORNAIRE C, GERMAIN C., Le point sur la lecture, Clé international, 1999, Paris

BEACCO J.-C., DE FERRARI M., LHOTE G. et TAGLIANTE C., Niveau A1.1 pour le français (publics adultes peu francophones, scolarisés, peu ou non scolarisés), Référentiel et certification (DILF) pour les premiers acquis en français, Didier, 2005, Paris