



44^e Université d'été - BELC,
les métiers du français
dans le monde

Université de Nantes du 4 au 29 juillet 2011

Bilan

Bilan

Université d'été – BELC,
les métiers du français dans le monde
44^e session
Nantes, 4 - 29 juillet 2011



Sommaire

Introduction	p. 3
1. Les publics	p. 4
Les effectifs	p. 4
Le profil du stagiaires	p. 4
Les zones géographiques	p. 5
Les groupes nationaux supérieurs à 9 participants.....	p. 5
Les financements	p. 6
2. L'équipe d'encadrement et de formation	p. 7
3. Les partenaires	p. 7
4. Les contenus de formation	p. 8
Conclusions et perspectives	p. 10

Introduction

Le Département langue française du Centre international d'études pédagogiques (CIEP) conçoit et coordonne chaque année, deux rendez-vous annuels dédiés à la formation des professionnels impliqués dans l'enseignement du français dans le monde : les *universités d'hiver et d'été – BELC*¹. Enseignants, formateurs, inspecteurs, responsables pédagogiques, directeurs de cours, personnels chargés de la qualité, spécialistes de l'évaluation, attachés de coopération pour le français trouvent des parcours de formation personnalisés dans une offre de plus de 100 modules.

Si la session d'hiver a lieu dans les locaux du CIEP, à Sèvres, c'est le campus de l'Université de Nantes qui accueille le BELC d'été depuis juillet 2008.

En juillet 2011, la 44^e session de l'*université d'été – BELC* a rassemblé 332 praticiens et universitaires – professionnels de l'enseignement du français, qu'il soit considéré comme langue étrangère, langue seconde, d'enseignement ou sur objectifs spécifiques –, des professionnels de la coopération linguistique et des décideurs de 82 pays.

Depuis 2009, l'Université de Nantes a ouvert aux participants la possibilité de s'inscrire au master 2 proposé dans le cadre de l'*université d'été – BELC*, intitulé « Analyse et programmation de la communication didactique (parcours professionnel : Ingénierie de la formation et de l'enseignement) ».

Le CIEP perpétue ainsi la tradition du BELC en mettant son potentiel d'innovation et ses ressources pour répondre aux évolutions du français langue étrangère (FLE) dans toutes ses dimensions professionnelles, disciplinaires ou méthodologiques : l'enseignement du FLE dans des aires culturelles spécifiques, l'enseignement en français de disciplines non linguistiques, l'enseignement du français sur objectifs spécifiques, l'intégration des nouvelles technologies à l'enseignement des langues, l'évaluation certificative.

M. Xavier NORTH, délégué général à la langue française et aux langues de France, a parrainé la session 2011.

¹ BELC

Cet acronyme, intimement associé à l'histoire de la recherche, de la production et de la formation en français langue étrangère, est bien connu des professionnels du français langue étrangère. Il tient, en effet, son origine du *Bureau d'études et de liaison pour l'enseignement du français dans le monde* (BEL), créé en 1959 et devenu, en 1965, *Bureau d'enseignement de la langue et de la civilisation françaises à l'étranger* (BELC), au moment de son rattachement, comme section spécialisée, au Centre international d'études pédagogiques.

Cette appellation est associée aujourd'hui aux deux universités, d'hiver et d'été, dédiées à la formation des professionnels de la promotion du français dans le monde, que ce *Bureau*, qui a toujours cherché à assurer le lien entre recherches et innovations, a mises en place dès 1967.

1. Les publics

Les effectifs

En 2011, 332 participants (508 en 2010 et 390 en 2009) ont suivi l'Université d'été - BELC, *les métiers du français dans le monde*.

Les 332 stagiaires, provenant de 82 pays d'exercice et représentant 60 nationalités différentes, étaient répartis ainsi :

- nombre d'inscrits ayant suivi la formation sur le mois - 123 ;
- nombre d'inscrits ayant suivi la formation sur la première quinzaine du mois de juillet - 82 ;
- nombre d'inscrits ayant suivi la formation sur la deuxième quinzaine du mois de juillet - 127.

Nous avons donc accueilli un effectif de 205 stagiaires pendant la première quinzaine du mois et de 250 pendant la deuxième quinzaine.

Le profil des participants

La majorité des participants occupe des fonctions d'enseignants ou de cadres éducatifs dans les systèmes éducatifs étrangers où le français a un statut de langue étrangère ou de langue d'enseignement.

43% des participants ont entre 25 et 35 ans et 42% entre 36 et 50 ans. Le public reste féminin à 73% (243 femmes contre 89 hommes).

Pour cette session, les stagiaires de nationalité française ont représenté 33 % du public. En activité en France ou à l'étranger, ils ont comme objectif un renforcement des compétences lié à une exigence personnelle d'améliorer leurs pratiques professionnelles, à un projet d'évolution professionnelle ou de mobilité internationale, notamment dans le réseau culturel français (postes diplomatiques, alliances françaises, instituts français).

Les zones géographiques

Les stagiaires exercent en majorité en Europe, en Afrique du Nord et au Moyen Orient.

Pays d'exercice	Nombre de stagiaires
Europe – Biélorussie, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France, Géorgie, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Malte, Moldavie, Monténégro, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Roumanie, Russie, Serbie, Slovénie, Suisse, Turquie, Ukraine.	143
Afrique du nord et Moyen Orient – Afghanistan, Algérie, Bahreïn, Égypte, Émirats arabes unis, Iran, Israël, Jordanie, Liban, Maroc, Territoires palestiniens, Tunisie.	78
Afrique subsaharienne – Afrique du sud, Bénin, Botswana, Burundi, Cap-Vert, Comores, Côte d'Ivoire, Djibouti, Éthiopie, Ghana, Guinée, Kenya, Madagascar, Mali, Mauritanie, Niger, Nigéria, Sénégal, Soudan, Tchad.	54
Asie – Azerbaïdjan, Brunei, Inde, Indonésie, Japon, Laos, Malaisie, Ouzbékistan, Philippines, Turkménistan, Vietnam.	27
Amérique latine et Caraïbes – Brésil, Chili, Colombie, Costa Rica, Équateur, Mexique, Nicaragua, Salvador, Trinité-et-Tobago, Venezuela.	18
Amérique du Nord – États-Unis, Canada (y compris Québec).	11
Océanie – Nouvelle Zélande.	1

Les groupes nationaux supérieurs à 9 participants

France	50 inscrits
Maroc	30 inscrits
Espagne	25 inscrits
Nigéria	15 inscrits
Iran	12 inscrits
Inde	11 inscrits
Pologne	11 inscrits
Canada	10 inscrits
Algérie	9 inscrits

Les financements

		Nombre de stagiaires
MINISTERE DES AFFAIRES ETRANGERES ET EUROPEENNES (MAEE)		220
	Bourses gérées par le CNOUS.	69
	Bourses gérées par ÉGIDE.	50
	Personnel du réseau de coopération et d'action culturelle du MAEE, pris en charge par l'Institut français (Paris)	63
	Centres culturels, services de coopération et d'action culturelle, consulats, ambassades.	38
INDIVIDUELS		64
ÉTABLISSEMENTS À L'ÉTRANGER	Alliances françaises, établissements scolaires, centres de formation.	27
ORGANISMES DIVERS EN FRANCE	Académie de Montpellier, Académie de Versailles, ADEPY, Bibliothèque nationale de France, CFILC École de langues, COFACE, Conseil général des Pyrénées-Atlantiques, DASES – Bureau du RSA, Fondation éducative du Lycée St. Joseph, Institut catholique de Toulouse, Institut national polytechnique (INP) de Toulouse, Kuehne Nagel, Mairie d'Agde, OPCA, OPCALIA, Université de Poitiers.	21

2. L'équipe de formation et d'encadrement

L'équipe de formateurs était constituée de 54 personnes dont 29 experts associés, universitaires, formateurs, enseignants, consultants, directeurs d'établissement et 25 chargés de programmes du CIEP. Chacun est reconnu pour sa compétence distinctive par la communauté professionnelle et est associé à la conception de l'offre de formation pour la définition des objectifs et l'organisation des parcours.

L'équipe d'encadrement était composée de 19 personnes, personnels du CIEP et étudiants en stage professionnel, pour la coordination des questions pédagogiques, l'accompagnement des intervenants et des participants, les activités culturelles, la communication interne et externe, le service informatique, tous les aspects logistiques, administratifs et financiers.

3. Les partenaires

La notoriété et le succès de cette université d'été reposent très largement sur la confiance que lui accordent ses partenaires. Cette 44^e session a été réalisée en partenariat avec, en premier lieu, le ministère des Affaires étrangères et européennes et l'Institut français, ainsi que :

- l'Académie de Nantes
- l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger
- l'Agence française de développement
- le Centre départemental de documentation pédagogique de Loire-Atlantique
- le Centre national d'enseignement à distance
- le Centre national des œuvres universitaires et scolaires
- le Centre régional de documentation pédagogique des Pays de la Loire
- le Centre régional des œuvres universitaires et scolaires de Nantes
- la Chambre de commerce et d'industrie de Paris
- le Conseil général de Loire-Atlantique
- le Conseil régional des Pays de la Loire
- les éditions CLE International
- les éditions Didier
- les éditions Hachette FLE
- les éditions Maison des langues
- les éditions Presses universitaires de Grenoble
- ÉGIDE
- la Fédération internationale des professeurs de français
- la Fondation Alliance française
- l'Institut de recherche et de formation en français langue étrangère de l'Université de Nantes
- la revue *Le français dans le monde*
- la Mairie de Nantes
- la Mission laïque française
- l'Organisation internationale de la Francophonie
- Radio France internationale
- le SCÉRÉN CNDP-CRDP
- TV5Monde
- l'Université de Nantes

4. Les contenus de formation

L'offre de formation de l'Université d'été – BELC, *les métiers de français dans le monde* est programmée sur deux quinzaines.

Des parcours par métiers

Trois parcours de formation professionnelle sont proposés :

- *enseignement et formation*, consacré aux aspects didactiques et pédagogiques de l'enseignement du français langue étrangère, du français langue d'enseignement et du français sur objectifs spécifiques ;
- *ingénierie et formation de formateurs*, dédié à la problématique du pilotage de formations de formateurs ;
- *coopération et encadrement*, conçu autour des questions de direction et de gestion d'établissement.

108 modules et ateliers étaient proposés ; 48 modules la première quinzaine, 51 modules la deuxième quinzaine et 9 ateliers pendant tout le mois. 65 modules étaient consacrés aux aspects pédagogiques et didactiques du français langue étrangère, du français langue d'enseignement et du français sur objectifs spécifiques au sein du parcours *enseignement et formation*, 23 modules ont trouvé leur place dans le parcours *ingénierie et formation de formateurs*, 11 ont été dédiés à la question de l'encadrement, contribuant ainsi à renforcer l'intérêt pour le stage non seulement des enseignants, mais aussi des cadres éducatifs.

Une formation diplômante

Parallèlement, pour le troisième été consécutif, l'Université de Nantes a ouvert, à une quinzaine de stagiaires, la possibilité de s'inscrire au master 2 FLE proposé dans le cadre de l'université d'été – BELC. Intitulé « Analyse et programmation de la communication didactique (parcours professionnel : Ingénierie de la formation et de l'enseignement) », ce master est proposé par l'Institut de recherche et de formation en français langue étrangère (IRFFLE) de l'Université de Nantes.

Fortement axé sur les pratiques professionnelles, il est organisé sur un mois en deux étés successifs et représente 180 heures de formation. Les étudiants peuvent choisir entre deux options : Ingénierie de l'enseignement ou Ingénierie de la formation. Le master connaît un vif succès et présente l'avantage d'être facilement accessible aux personnes en poste à l'étranger exerçant une activité professionnelle.

Pour compléter l'offre de formation, des conférences, tables rondes et rencontres ont été programmées tout au long des quatre semaines de formation.

Conférences

M. Xavier NORTH, délégué général à la langue française et aux langues de France, ministère de la Culture et de la Communication
Conférence inaugurale : « **Le multilinguisme, un tournant dans les politiques de la langue** »

Mme Sophie COURONNE, écrivaine - journaliste
« **Le polar, la langue libérée ou cadennassée ?** »

Tables rondes

« **Des outils pour la formation des enseignants** »

Centre international d'études pédagogiques ;
Centre national d'enseignement à distance ;
Chambre de commerce et d'industrie de Paris.

« **La coopération éducative française dans le monde** »

Agence française de développement ;
Agence française pour l'enseignement français à l'étranger ;
Centre international d'études pédagogiques ;
Mission laïque française.

Une rencontre exceptionnelle avec les opérateurs et les acteurs de la diffusion du français a donné lieu à trois tables rondes au cours de *la journée des partenaires* qui s'est déroulée le 7 juillet 2011.

« **Des politiques publiques pour la Francophonie et la promotion du français dans le monde** »

Centre international d'études pédagogiques ;
Organisation internationale de la Francophonie ;
Ministère des Affaires étrangères et européennes.

« **Les grands opérateurs au service de la diffusion du français** »

Ministère des Affaires étrangères et européennes ;
Fondation Alliance française ;
Fédération internationale des professeurs de français ;
Chambre de commerce et d'industrie de Paris ;
Centre international d'études pédagogiques.

« **Des ressources au service des enseignants de français** »

TV5MONDE ;
La revue *Le français dans le monde* ;
Le site *franc-parler.org* ;
Centre international d'études pédagogiques.

Deux rencontres ont également été organisées avec des éditeurs (CLÉ International, Didier, Hachette, Maison des langues, Presses universitaires de Grenoble - PUG, SCÉRÉN CNDP-CRDP) pour découvrir les nouveautés et l'actualité de l'édition dans le domaine du FLE.

Conclusions

L'édition 2011 de l'Université d'été – BELC, *les métiers du français dans le monde* a confirmé que cette rencontre est désormais le premier rendez-vous des professionnels de l'enseignement du français dans le monde organisé sur le territoire français. Étayée par un partenariat solide entre le CIEP, le ministère des Affaires étrangères et européennes, l'Institut français, ÉGIDE, le CNOUS, l'Université de Nantes et le CROUS de Nantes Pays de la Loire, elle reste une expérience intense, favorisant la rencontre de participants riches d'expériences professionnelles et de rencontres culturelles uniques.

Traditionnellement tournée vers la formation didactique et pédagogique des enseignants de FLE, l'université d'été – BELC 2011 a aujourd'hui acquis une réputation d'excellence. Tous les métiers du champ du français sont désormais présents, de l'enseignement à la démarche qualité, sans oublier la coopération linguistique et l'encadrement.

Ces innovations lui ont permis de donner la mesure de l'expertise du CIEP et de ses partenaires en France comme à l'étranger.

Afin de contribuer à la valorisation des parcours professionnels et personnels des stagiaires, un certificat, reconnu par nos partenaires du réseau de coopération linguistique et culturelle, est remis à l'issue de la formation. Il peut aussi être présenté, par exemple, dans le cadre d'une validation des acquis de l'expérience.

Annexes

Index des modules par parcours

Parcours *Enseignement et formation*

Adopter des techniques d'animation de classe : la pédagogie de l'oral / A 201 / MÊME, Samuel

Adopter un cadre méthodologique pour l'apprentissage du français langue de scolarisation / B 202 / DAVIN, Fatima

Adopter une démarche créative / B 404 / BELLOCQ, Ghislaine

Adopter une démarche formative : pédagogie de la réussite, pédagogie de l'erreur / B 204 / WINDMÜLLER, Florence

Améliorer la prononciation des apprenants / A 102 / DE ABREU, Sophie

Analyser des manuels de français langue étrangère pour les enfants / A 103 / BELLOCQ, Ghislaine

Analyser des supports pour une approche interculturelle et discursive : biographies langagières et portfolios des langues / B 107 / STRATILAKI, Sofia

Animer des activités ludiques pour débutants / B 210 / PAUGAM, Frédérique

Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition d'automatismes langagiers / A 402 / FERNANDEZ, Raphaël, LEMEUNIER, Valérie

Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition d'automatismes langagiers / B 402 / FERNANDEZ, Raphaël, FOYER, Agnès

Animer des séquences pédagogiques pour enfants et préadolescents / B 303 / MACQUART-MARTIN, Catherine

Animer un atelier théâtre en classe / A 407 / FERNANDEZ, David

Animer un atelier théâtre en classe / B 401 / FERNANDEZ, David

Animer une simulation globale en FOS / B 110 / PAUGAM, Frédérique

Animer une simulation globale, « le village », en classe de FLE/FLS pour les 11 - 15 ans / A 206 / CERVONI, Brigitte

Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : le document audiovisuel / B 108 / LEHR, Émilie

Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : une approche pédagogique du cinéma en classe / B 208 / LEHR, Émilie

Centrer l'apprentissage sur l'apprenant : styles d'apprentissage, autonomie, et motivation / B 104 / WINDMÜLLER, Florence

Concevoir des activités pour la classe de FLE / B 407 / ODDOU, Marc

Concevoir des tâches et évaluer des apprenants (1/2) / A 308 / LOMBARDINI, Amélie

Concevoir des tâches et évaluer des apprenants (2/2) / A 408 / LOMBARDINI, Amélie

Construire une unité didactique à partir de documents authentiques / B 302 / ODDOU, Marc

Développer la créativité des apprenants / A 413 / DAUPRAS, Cindy

Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants / A 401 / FOYER, Agnès, JEHAN, Pascal

Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants / B 408 / JEHAN, Pascal, LEMEUNIER, Valérie

Didactiser des documents authentiques en classe de FLE / A 208 / COURCHINOUX, Sandrine

Didactiser des documents authentiques en FOS / B 203 / COURCHINOUX, Sandrine

Éduquer aux médias : analyse et production de reportages télévisés / A 403 / VALETTE, Marc

Éduquer aux médias : les médias en classe de français / A 303 / VALETTE, Marc

Élaborer des activités ludiques pour enfants et préadolescents / B 403 / MACQUART-MARTIN, Catherine

Élaborer des corpus : l'analyse des discours / A 108 / COURCHINOUX, Sandrine

Élaborer des cours avec le tableau numérique interactif / A 209 / TRICOT, Tony

Enrichir ses cours avec des ressources en ligne / B 306 / JACOB, Anne

Enseigner à l'université : des pratiques adaptées au public / B 103 / COURCHINOUX, Sandrine

Enseigner la prononciation française autrement / B 201 / DUFEU, Bernard

Enseigner le français à l'université / A 204 / PELLEGRINI, Florence

Enseigner le français des disciplines non linguistiques / A 106 / CERVONI, Brigitte

Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation (1/2) / A 110 / PORTELLI, Sébastien

Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation (2/2) / A 210 / PORTELLI, Sébastien

Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation (1/2) / B 309 / HULIN, Hélène

Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation (2/2) / B 409 / HULIN, Hélène

Exploiter la bande dessinée en classe / A 404 / TOHMÉ, Youmna

Exploiter la chanson en classe de français / B 305 / GOURVENNEC, Ludovic

Exploiter la littérature jeunesse en classe de langue / B 105 / RAIMOND, Anne-Claire

Exploiter le texte littéraire et le cinéma pour l'enseignement du français langue étrangère / A 104 / PELLEGRINI, Florence

Faire évoluer ses pratiques grammaticales / B 301 / DE FERRARI, Mariela

Favoriser la motivation d'un public d'adolescents / B 207 / AUDEBRAND, Jacques

Favoriser le plurilinguisme en classe de français : représentations des langues et construction des compétences plurilingues / B 308 / STRATILAKI, Sofia

Identifier des repères et établir des passerelles didactiques : FLM/FLE/FLS / B 102 / DAVIN, Fatima

Identifier les théories de l'apprentissage et les courants méthodologiques / B 205 / RAIMOND, Anne-Claire

Intégrer l'interculturel en classe de FLE/FLS / A 313 / LEDRU-MENOT, Odile

Intégrer phonétique et communication : conceptions et pratiques nouvelles / B 314 / LEDRU-MENOT, Odile

Lire, dire et produire des textes et des images / A 205 / LEDRU-MENOT, Odile

Mener des projets interdisciplinaires à l'école primaire et au collège / A 304 / CERVONI, Brigitte

Mener un projet interdisciplinaire : élaboration d'un carnet de voyage / B 304 / BELLOCQ, Ghislaine

Mettre en œuvre une pédagogie interactive – de l'oral à l'écrit / A 105 / LEDRU-MENOT, Odile

Organiser des situations d'apprentissage en FLE pour les enfants / A 203 / BELLOCQ, Ghislaine

Organiser une unité didactique / A 301 / FOYER, Agnès

Rechercher et partager des ressources pédagogiques / A 305 / BUISSON, Hélène

S'approprier le *Cadre européen commun de référence pour les langues* / A 101 / MÊME, Samuel

Sélectionner du matériel pour améliorer la prononciation / A 202 / DE ABREU, Sophie

Stimuler l'expression et la relation en classe de FLE / B 101 / DUFEU, Bernard

Stimuler sa mémoire et prendre la parole en public / A 302 / FERNANDEZ, David, FERNANDEZ, Raphaël

Utiliser les TICE pour acquérir des compétences de communication en français langue étrangère / A 109 / TRICOT, Tony

Utiliser un tableau numérique interactif en classe de FLE / B 406 / JACOB, Anne

Parcours *Ingénierie et formation de formateurs*

Animer un groupe : cohérence et diversification / B 411(1) / AUDEBRAND, Jacques

Animer un groupe : cohérence et diversification / B 411(2) / DE FERRARI, Mariela

Concevoir des outils de formation à partir de jeux / A 410 / AUDEBRAND, Jacques

Conduire et réaliser un projet multimédia (1/2) / AB 307 / HIRSCHSPRUNG, Nathalie

Conduire et réaliser un projet multimédia (2/2) / AB 307 / LE GAC, Pierre

Construire un module de formation de 40 heures pour l'acquisition des premiers acquis / B 211 / DE FERRARI, Mariela

Construire un module de formation en français du tourisme et de l'hôtellerie / A 207 / MENRATH, Éric

Construire un module de formation : un exemple en français des affaires / A 409 / DAVANTURE, Adriana

Élaborer et piloter des dispositifs de formation : l'ingénierie de la formation (1/2) / A 112 / ROUX, Pierre-Yves

Élaborer et piloter des dispositifs de formation : l'ingénierie de la formation (2/2) / A 212 / ROUX, Pierre-Yves

Former des adultes : fonctionnement de la mémoire et modes d'apprentissage / B 311 / AUDEBRAND, Jacques

Former les examinateurs et correcteurs du DELF-DALF : habilitation (1/2) / A 311 / CANON, Cécile

Former les examinateurs et correcteurs du DELF-DALF : habilitation (2/2) / A 411 / CANON, Cécile

Former les examinateurs et correcteurs du DELF-DALF : habilitation (1/2) / B 312 / CHAPIRO, Lucile, MOUS, Nelly

Former les examinateurs et correcteurs du DELF-DALF : habilitation (2/2) / B 412 / CHAPIRO, Lucile, MOUS, Nelly

Intégrer le e-learning dans les centres de langues / B 111 / HIRSCHSPRUNG, Nathalie

Répondre à une demande de formation en français sur objectifs spécifiques : de l'analyse des besoins à l'action de formation / A 107 / MENRATH, Éric

Répondre à une demande de formation en FOS : de l'analyse des besoins à l'action de formation / A 309 / DAVANTURE, Adriana

Tutorer dans le dispositif PRO FLE : habilitation de tuteurs (1/2) / A 111 / DAUPRAS, Cindy

Tutorer dans le dispositif PRO FLE : habilitation de tuteurs (2/2) / A 211 / MUGICA, Myriam

Tutorer dans le dispositif PRO FLE : habilitation de tuteurs (1/2) / B 112 / MUGICA, Myriam

Tutorer dans le dispositif PRO FLE : habilitation de tuteurs (2/2) / B 212 / FOYER, Agnès

Utiliser le jeu comme support de formation / A 310 / AUDEBRAND, Jacques

Parcours *Coopération et encadrement*

Conduire un projet d'intégration des TICE / A 214 / HIRSCHSPRUNG, Nathalie

Développer une démarche qualité dans un centre de langues (1/2) / A 312 / FAVRE, Stéphanie

Développer une démarche qualité dans un centre de langues (2/2) / A 412 / FAVRE, Stéphanie

Diriger un établissement à l'étranger (1/2) / A 113 / SARRAZIN, Marc

Diriger un établissement à l'étranger (2/2) / A 213 / SARRAZIN, Marc

Élaborer une stratégie-pays pour le français : le rôle de l'attaché de coopération pour le français (1/2) / B 114 / GILLON, Jean-Yves

Élaborer une stratégie-pays pour le français : le rôle de l'attaché de coopération pour le français (2/2) / B 214 / GILLON, Jean-Yves

Encadrer une équipe pédagogiques : coordonner les actions pédagogiques (1/2) / B 115 / LEDRU-MENOT, Odile

Encadrer une équipe pédagogiques : gérer la formation continue des enseignants (2/2) / B 215 / LEDRU-MENOT, Odile

Répondre à un appel d'offre en éducation (1/2) / B 313 / BAILLES, Emmanuel, DE PERTHUIS DE LAILLEVAULT, François-Xavier, DIETZI, Christelle, LATOUR, Marion, NÉTANGE, Héloïse, STEFFEN, Olivier

Répondre à un appel d'offre en éducation (2/2) / B 413 / BAILLES, Emmanuel, DE PERTHUIS DE LAILLEVAULT, François-Xavier, DIETZI, Christelle, LATOUR, Marion, NÉTANGE, Héloïse, STEFFEN, Olivier

Ateliers de développement personnel

Découvrir un panorama des représentations de l'immigré dans le nouveau cinéma français / A 504 / TOHME, Youmna

Participer à une animation théâtrale / A 502 / FERNANDEZ Raphaël

Participer à un atelier d'improvisation théâtrale / B 502 / FERNANDEZ Raphaël

Participer à une pièce de théâtre (1/2) / AB 501 / FERNANDEZ David, JEHAN Pascal

Participer à une pièce de théâtre (2/2) / AB 501 / FERNANDEZ David, JEHAN Pascal

S'initier à la langue des signes française / A 503 / BETHOUART, Jessica

S'initier à la langue des signes française / B 503 / BETHOUART, Jessica

S'initier et se perfectionner aux technologies de l'information et de la communication (TIC) / A 505 / CRUAUD, Caroline, LE GAC, Pierre

S'initier et se perfectionner aux technologies de l'information et de la communication (TIC) / B 504 / CRUAUD, Caroline, LE GAC, Pierre



Ciep

1, avenue Léon-Journault
92318 Sèvres cedex - France
Téléphone : 01 45 07 60 00
Télécopie : 01 45 07 60 01
Site internet : www.ciep.fr